

Предмет: история

Название: исторический портрет на фоне эпохи: Николай Второй

Класс: 11 класс

Количество часов: 16 часов

Учитель: Боева Светлана Валентиновна

Краткая аннотация:

Актуальность. Николай II являлся одной из ключевых фигур драматичной эпохи конца XIX - начала XX века. Его судьба стала отражением сложнейших социально-политических перипетий того времени - времени глобальной ломки старой системы ценностей и зарождения новой цивилизации. Нашему поколению, живущему в период смены эпох, как никогда ранее важно обращение к историческому прошлому, сходному по масштабу цивилизационных потрясений.

Цель - формировать у учащихся целостное представление о тенденциях и закономерностях развития исторического процесса.

Задачи:

помочь учащимся выработать способность правильно оценивать факты, события, делать выводы; содействовать формированию умений самостоятельно работать с историческими источниками, умение сравнивать факты, давать оценки;

обеспечить учащихся достоверной информацией, научить объективно анализировать, систематизировать и умело использовать информацию любого вида.

Учебно-тематический план

Тема занятий	Содержание	Организация учебной работы
1. Введение	Каким он был XX век?	Урок лекция
2. Последний русский царь	Предшественники Николая II. Личность Николая II Английское воспитание, утехи юности. Интересы и увлечения	Индивидуально-групповая работа
3. Большая семья Николая	Роль семьи для Николая II На службе Отечеству	Беседа
4-5. Повседневная жизнь царя в кипящей стране	Внутренняя политика Николая II реформы или революция?	Урок-диалог
6-7. «Я - неудачник»	Внешняя политика Николая II	Эссе «Моя оценка судьбы царя»
8. Государь и его окружение	Влияние Г. Распутина и камарильи на управление страной. Судьба самодержавия на переломе эпох	Самостоятельная работа
9. Заговоры против царя	Революционная ситуация в стране. Начало перемен	Урок-рассуждение
10-11. Царь и революция	«Кровавое воскресенье». События первой русской революции и «добрый царь»	Работа в группах
12-13. Отречение от престола	Свержение самодержавия. Двоевластие. Перемены в стране.	Практическое занятие

14. Смерть императорской семьи	Арест семьи Романовых. Мученическая смерть. Отношение современников и потомков к событиям	Использование материалов периодической печати; урок-диалог
15. Ликвидация монархии – трагедия или шаг вперед?	Жизнь без царя: новая власть в стране. Оценка деятельности Николая II церковной и светской властью. Канонизация Николая II	Урок-размышление
16 Итоговое обобщение по теме: «Исторический портрет на фоне эпохи: Николай Второй»	Обобщение по основным вопросам	Викторина

Литература

А л ф е р о в Е. Император Николай II как человек сильной воли. М., 1991.

А н а н ь и ч Б.В., Г а н е л и н Р.Ш. Николай II: Исторический портрет // Вопросы истории. 1993. №2.

К а п у с т и н а Т.А. Николай II // Вопросы истории. 1993. №11-12.

М е л ь г у н о в С.П. Последний самодержавен. М., 1991.

Ф е р р о М. Николай II / Пер. с фран. М, 1991.

Х о р т м а н Р. Николай II и образ самодержавия // История СССР. 1991.